



Asignatura Estatal

Descubre Sudcalifornia

Conozcamos la historia y la geografía de Baja California Sur

Educación Básica. Secundaria
Programa de Estudio 2008

Asignatura Estatal

Descubre Sudcalifornia

Conozcamos la historia y la geografía de Baja California Sur

Educación Básica. Secundaria
Programa de Estudio 2008

Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal Descubre Sudcalifornia. Programa de Estudio 2008 fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública de Baja California Sur.

Autores

Valentín Zabalza Navarro
Jesús Martín Gerardo Talamantes

Colaboración

Luis Enrique Gallegos González

Diseño

Jesús Martín Gerardo Talamantes

Diseño de portada

Jesús Martín Gerardo Talamantes. Composición digital a partir de la fotografía de un petroglifo. Imagen captada por Valentín Zabalza Navarro en el Museo de las Misiones Jesuíticas, en Loreto, B.C.S.

Primera Edición, 2007

Versión corregida, 2008

Secretaría de Educación Pública de Baja California Sur

Blvd. Luis Donald Colosio y V. Gómez Farías.
La Paz, B.C.S.

Impreso en México.

Prohibida su venta.

Registro en trámite.

Índice

Presentación	7
Introducción	9
Propósitos	12
Enfoque	13
Organización de los contenidos	21
Bloque 1. El espacio geográfico de Baja California Sur	25
Bloque 2. Las sociedades nativas y la presencia española en la península	29
Bloque 3. Del México independiente a la declaración de Estado	33
Bloque 4. Baja California Sur en la era global	37
Bloque 5. Riqueza cultural	41
Bibliografía	45

Presentación

El Gobierno federal emitió el Acuerdo 384, por el que se estableció el plan de estudios para educación secundaria 2006.

El nuevo mapa curricular, con la finalidad de dar cumplimiento al perfil de egreso de la educación básica, ha organizado los espacios de formación de los alumnos de educación secundaria en tres vertientes: a) Formación general y contenidos comunes, b) Orientación y tutoría, y c) Asignatura estatal.

Este último apartado es el que demandó la elaboración del programa de estudio de la asignatura estatal; además, en cumplimiento de la Ley de Educación para el Estado de Baja California Sur, cuyo artículo 40, en congruencia con la Ley General de Educación, expresa que la Secretaría de Educación Pública del estado deberá proponer *“contenidos locales o regionales que permitan a los educandos adquirir un mejor conocimiento de la historia, la geografía, las costumbres, las tradiciones, la situación y características ambientales y demás aspectos propios del Estado de Baja California Sur y de sus Municipios”*,¹ se presenta a la sociedad sudcaliforniana el programa de estudio *Descubre Sudcalifornia*.

1 H. Congreso del Estado de Baja California Sur. Decreto núm. 987, de fecha 29 de nov. de 2007. Ley de Educación para el Estado de Baja California Sur.
http://www.cbcs.gob.mx/marco_juridico/D0987-1.doc

En Baja California Sur, las modalidades de educación secundaria comparten retos para ofrecer una educación integral; estos desafíos incluyen la urgente necesidad de ampliar la difusión y promoción del conocimiento de la historia y la geografía de la entidad, considerando la influencia de los medios masivos de comunicación, la creciente transculturación y el fenómeno migratorio, que abonan a una reconfiguración de la identidad nacional y estatal.

En nuestro país, definido constitucionalmente como pluricultural y diverso, el enfoque intercultural es obligado, puesto que la interacción entre culturas supone una relación, así como comprensión y respeto entre ellas. En este sentido, será determinante el papel docente para manejar estas concepciones, a la vez que las vincule con el cuidado y preservación del ambiente, la formación en valores, y la equidad de género.

Ofrecer un panorama tan amplio como supone el estudio del Estado no es una tarea fácil, y más cuando la idea general pretende formar a los alumnos no sólo en el conocimiento de su tierra, sino en la valoración de las distintas manifestaciones culturales que al interior de ella se reflejan, para apreciar las propias y respetar las ajenas.

En este sentido, se proporcionan herramientas básicas para el desarrollo de habilidades que contribuyan a enriquecer la comprensión y el análisis de procesos geográficos e históricos, pues resulta necesario que el adolescente sudcaliforniano —sea de la costa, la sierra o el valle; urbano o rural;

nativo o residente— valore su pertenencia a una comunidad e identifique que comparte valores, principios, costumbres y tradiciones locales y regionales

En educación básica se han realizado esfuerzos por analizar la historia y la geografía de Baja California Sur. En 1982 se publicó, para el sexto grado de Educación Primaria, una Monografía adjunta al currículo oficial; posteriormente, al cambiar el plan de estudios de ese nivel, se incluyó una asignatura para el tercer grado denominada Historia y geografía de Baja California Sur.

El plan de estudios de educación secundaria 1993 incluía a la Asignatura Opcional en tercer grado; en cumplimiento al nuevo orden curricular, las jefaturas de enseñanza de Secundarias Técnicas y Generales de la entidad elaboraron, en 1995, el programa *Historia regional* y, posteriormente, una antología para apoyar su desarrollo en la clase.

Para el ciclo escolar 2007-2008 se dictaminó el programa de estudio Descubre Sudcalifornia, para su implementación en las escuelas secundarias de Baja California Sur.

En el mes de octubre de 2007, los autores de este programa de estudio presentaron a la S.E.P. de la entidad el *Plan de seguimiento, evaluación y mejora del programa de estudios de la asignatura estatal Descubre Sudcalifornia*, mediante el cual se realizaron acciones con docentes de secundarias generales, técnicas y telesecundarias —desde noviembre de 2007 hasta mar-

zo de 2008— que derivaron en propuestas para fortalecer el mencionado documento y optimizar su puesta en práctica en las aulas.

Por tal motivo, durante el mes de Marzo de 2008, se trabajó en el rediseño de los Temas que se deberían abordar en cada bloque, no en una labor de fondo, sino en la forma en que serían presentados: reclasificando, reordenando, clarificando, precisando las temáticas; con lo que sería posible abordar de manera más sencilla y comprensible los contenidos propuestos.

Finalmente, a inicios del mes de mayo, se atendieron las observaciones del equipo de la Dirección General de Desarrollo Curricular, responsable de la revisión y dictaminación, que contribuyeron a orientar y reforzar técnicamente el programa.

Introducción

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el Artículo Décimo Transitorio del Acuerdo Secretarial número 384, por el que se establece el Plan de Estudios 2006, la Secretaría de Educación Pública emitió los Lineamientos Nacionales para los Programas de la Asignatura Estatal de Educación Secundaria.

“La Asignatura Estatal constituye un espacio curricular que brinda a los estudiantes oportunidades formativas a fin de que, en un marco de justicia y equidad, alcancen los rasgos del perfil de egreso de la educación básica. A través de este espacio curricular se pretende que las escuelas secundarias: *a)* integren y apliquen aprendizajes relacionados con el entorno social y natural de sus estudiantes; *b)* refuercen, articulen y apoyen el desarrollo de proyectos transversales derivados del currículo; *c)* fortalezcan contenidos específicos, y *d)* impulsen actividades académicas relacionadas con situaciones y problemas particulares de la región”.²

Con base en los lineamientos nacionales y las necesidades detectadas entre la población adolescente de la entidad, como la toma de conciencia de sus relaciones con los demás, el fortalecimiento de sus valores, la exploración de su identidad, y la

identificación de sus aspiraciones futuras, entre otras, se propone el desarrollo del Programa *Descubre Sudcalifornia*.

Tal iniciativa, enmarcada en el estudio de la historia y la geografía estatal, intenta que los estudiantes de educación secundaria fortalezcan su identidad regional y nacional, al igual que el aprecio por la diversidad del país, a partir de aprendizajes relacionados con acontecimientos históricos, características geográficas, aspectos culturales, naturales y ambientales de la localidad y de la entidad en que habitan.

En la propuesta programática se están tomando en cuenta los rasgos deseables y las competencias para la vida que constituyen el perfil de egreso de la educación básica. De igual forma, se puso énfasis en la propuesta de los lineamientos, donde se destaca que con el diseño y la aplicación de los programas se atiendan las necesidades, los intereses y las expectativas de los adolescentes; los requerimientos educativos locales, estatales o regionales de cada escuela o grupo de alumnos, así como la organización y el funcionamiento de los planteles, su relación con las características del contexto, y la dinámica de la educación secundaria en la entidad.

Al desarrollar este programa es oportuno tomar en cuenta que en Baja California Sur las experiencias humanas han estado marcadas por el aislamiento; situación que implica adentrarse en el estudio de la interacción hombre-naturaleza en el devenir histórico.

² Secretaría de Educación Pública. Educación básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Lineamientos Nacionales. México, 2006. p. 5.

Una temática tan amplia ha obligado a resaltar los hechos más significativos y los rasgos más característicos, sin pretender el abordaje exhaustivo ni especializado, pero tampoco presentar una versión simplista y esquemática de la historia y la geografía estatal.

Adentrarse en este programa ofrece un viaje de descubrimiento, una aventura intelectual, cuya praxis permitirá valorar la riqueza sudcaliforniana.

Estructuralmente, el programa está concebido para que los alumnos aborden paulatinamente la temática propuesta con una complejidad creciente que contribuye al desarrollo de competencias y habilidades inmanentes en el perfil de egreso de la educación básica: inicia con la identificación de los elementos que integran el espacio geográfico; continúa con el análisis de las condiciones en que subsistían los primeros pobladores, con base en su adaptación al medio, y la reflexión acerca del impacto de las primeras exploraciones a la península y los establecimientos misionales (hasta 1822); prosigue con la comprensión de los hechos y situaciones nacionales e internacionales que repercutieron en el ámbito local, desde 1824 hasta 1974, propiciados por el contexto político y económico del periodo; avanza con la integración de los elementos sociohistóricos que propiciaron la conformación del estado y el análisis de los gobiernos contemporáneos (1974-2000); finaliza con la valoración de la riqueza cultural del estado, producto de la interacción

entre los factores geográficos e históricos y reflexiona sobre su identidad y asume una postura informada sobre su rol en la sociedad.

Los contenidos de historia les permitirán avanzar en la comprensión del tiempo y del espacio; ejercitarse en el manejo de información histórica; y la formación de una conciencia social para la convivencia.

El componente geográfico permite el estudio a escala estatal y local, reforzando los aprendizajes básicos de los alumnos acorde a los fundamentos del programa de geografía de México y del mundo, considera el estudio de los conceptos para la comprensión del espacio geográfico, atiende las habilidades y promueve las actitudes deseables en el aprendizaje de la geografía.

Para conocer la manera en cómo se articulan los contenidos de este programa con las asignaturas de geografía de México y del mundo, historia y formación cívica y ética, enunciamos los propósitos de la línea curricular que integran estas asignaturas, en las que se espera que las y los educandos:

- Desarrollen nociones y habilidades para la comprensión de sucesos y procesos históricos, que les permitan explicar cómo se transforma su localidad, entidad, país y mundo.
- Perciban a los individuos y sus sociedades como protagonistas de la historia; desarrollen un sentido de identidad

nacional y se reconozcan como sujetos capaces de actuar con responsabilidad y conciencia social.

- Comprendan las características principales del mundo en que viven.
- Conozcan los problemas de la sociedad en los distintos ámbitos en que se desenvuelven.
- Desarrollen las competencias necesarias para el manejo organizado y crítico de información.
- Asuman las actitudes y los valores propios de las sociedades democráticas, en especial aquellos que garantizan el respeto a otras culturas y la solidaridad con los demás.

En este documento se detallan los elementos que integran el programa de estudio de la asignatura estatal *Descubre Sudcalifornia*. En sus apartados se pueden distinguir los propósitos que se persiguen, el enfoque que orienta la enseñanza, así como la estructura y la organización de contenidos.

Al final se enlista la bibliografía para las consultas procedentes.

Propósitos

Propósitos de la enseñanza de la Asignatura Estatal Descubre Sudcalifornia.

Que los alumnos:

- Comprendan los procesos que transforman el espacio geográfico, a través de la dinámica de la población, la interdependencia económica, la diversidad cultural y la organización política, considerando las relaciones que se dan en las escalas estatal, nacional y mundial.
- Expliquen algunas características de la sociedad sudcaliforniana a través del estudio de sucesos y procesos de su pasado en la interacción con su medio ambiente.
- Utilicen y evalúen información histórica y geográfica.
- Desarrollen habilidades para la búsqueda y el análisis crítico de información.
- Expresen de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado de la entidad.
- Identifiquen las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de la sociedad, y reconozcan que su participación incide en su presente y futuro.
- Reconozcan los aportes de los pueblos al patrimonio cultural e identifiquen y comprendan el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como sudcalifornianos, en el marco de una nación multicultural.

Enfoque

La Asignatura Estatal *Descubre Sudcalifornia* contiene un carácter activo y vivencial que promueve la comprensión de la historia y la geografía estatal en aras de que el alumno se asuma como actor dinámico de la cultura sudcaliforniana.

Para la aplicación del enfoque al estudiar la asignatura *Descubre Sudcalifornia*, es necesario saber cómo los adolescentes perciben y comprenden los procesos geográficos e históricos, cuál es el papel que debe asumir el maestro, qué relación existe con otras asignaturas, qué recursos es menester utilizar y cómo evaluar los aprendizajes.

El alumno.

El alumno constituye el centro de la acción educativa, pues los métodos y fines de la educación básica están encaminados al logro del perfil de egreso.

Los alumnos de secundaria se encuentran en un proceso de formación particular: la adolescencia, etapa compleja en el desarrollo de las personas que se caracteriza por las dinámicas transformaciones en el cuerpo (biológicas), en la personalidad (psicológicas) y en sus relaciones con otros (sociales).

El adolescente adquiere la capacidad de pensar sistemáticamente acerca de todas las relaciones lógicas implicadas en una situación problemática. La transición desde el pensamiento concreto hacia las operacio-

nes lógico-formales se produce en él paulatinamente. Cada adolescente elabora un punto de vista propio acerca del mundo, generalmente recurriendo a experiencias de su vida personal y es posible que algunos apliquen las operaciones lógicas a la resolución de tareas escolares antes de poder aplicarlas a los dilemas personales. La presencia de cuestiones emocionales frecuentemente interfiere en la capacidad que el adolescente tiene para pensar con mayor complejidad.

Aprender a pensar espacialmente resulta un proceso complicado, determinado, por una parte, por el desarrollo cognitivo del adolescente, sus nociones e ideas previas; y por otra, por los métodos y estrategias que utiliza el maestro.

Al adolescente le llaman la atención temas como los descubrimientos científicos, los viajes, la vida cotidiana, la forma en que algunos hombres accedieron al poder, etc.

El alumno de secundaria tiene propensión a apreciar con mayor intensidad el presente, por lo que el tiempo histórico le resulta un concepto abstracto; así, tiende a ignorar la consideración de las causas y consecuencias en los fenómenos espacio-temporales. El pasado les resulta irrelevante y su idea de futuro es limitada.

El papel del maestro.

Resulta importante para el maestro del nivel entender cómo suceden y cómo impactan los cambios en la adolescencia, ya que en tanto posea este conocimiento

podrá saber de mejor manera cuáles son los intereses y cosmovisión de sus alumnos, y cuál es la forma idónea de apoyar su desempeño.

Conocer estas características, desde el punto de vista de la Asignatura Estatal *Descubre Sudcalifornia*, resulta sumamente valioso para el profesor, quien tendrá un papel de mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así, al partir de los conocimientos previos de los adolescentes, de lo que saben y saben hacer, el docente podrá planear fehacientemente el modo más adecuado de que los alumnos encuentren el sentido y significado a las actividades, que las temáticas les despierten la curiosidad por investigar, y que esta indagación les permita construir colectivamente su aprendizaje.

Los maestros deben conocer ampliamente, de cada bloque temático, los aprendizajes esperados, los conocimientos, las habilidades y las actitudes que se propone desarrollar, por lo que es crucial la claridad que tenga respecto al tratamiento de cada bloque, en función de los propósitos planteados. El manejo oportuno y adecuado de la información, de los medios impresos, audiovisuales e informáticos, permitirá enriquecer las actividades a través de la interacción dinámica de los alumnos con diversas fuentes.

El docente no debe soslayar que el fomento cotidiano por la práctica de valores como la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la responsabilidad y el diálogo, impulsa-

rán la convivencia democrática e intercultural en la escuela.

En virtud de las necesidades e intereses de los alumnos, descritos anteriormente, la propuesta de *Descubre Sudcalifornia* es que las temáticas se trabajen mediante la metodología de taller.

El taller, como modalidad de enseñanza-aprendizaje, favorece la enseñanza común; esto implica considerar tres supuestos: a) que los participantes poseen conocimientos, ideas o experiencias para contribuir al colegiado; b) que intervienen de forma dinámica y comprometida; y c) que están abiertos a una relación dialógica para aprender de sus pares.

En el proceso del taller es necesario proveer los materiales de análisis con la finalidad de suprimir la simple transmisión de contenidos, propiciar la interacción entre los participantes para superar la barrera entre el aprendizaje y la realidad al poner en juego conceptos, habilidades y actitudes, que les permitan concretar su aprendizaje de manera significativa al resolver un problema colectivamente.

En este proceso los roles que se asumen no son estáticos, pues se reacomodan conforme lo demandan las actividades.

Relación con otras asignaturas.

El estudio de la asignatura estatal *Descubre Sudcalifornia* se vincula con otras asignaturas del plan de estudios al coadyuvar para el logro del perfil de egreso de la educación básica:

- Español, en el desarrollo de habilidades y competencias para manifestar ideas, búsqueda de información e interpretación de textos;
- Matemáticas, en la comprensión y construcción de gráficas y estadísticas;
- Artes, en el análisis de expresiones artísticas y de distintas manifestaciones culturales, fomentando valores y actitudes como el respeto y la conservación del patrimonio cultural;
- Formación cívica y ética, en el aprecio por la diversidad, la asunción del sentido de identidad, la observancia de la legalidad, el interés por la democracia, y en la participación para resolver problemas sociales de manera colectiva;
- Ciencias (énfasis en biología), en el análisis de la biodiversidad estatal, la cual debe abordarse desde una perspectiva ética, pues no consiste solamente en conocer qué recursos posee el estado, sino las formas en que conviene participar para apoyar la preservación del medio ambiente.

Cabe destacar que las asignaturas que mayor correlación tienen con *Descubre Sudcalifornia* son historia y geografía de México y el mundo, por lo que a continuación se desarrollan los conceptos, las habilidades y actitudes que desde estas dos asignaturas se promueven en la asignatura estatal.

Los ejes que propone el programa de historia para la educación secundaria son tres:

1.– Comprensión del tiempo y del espacio históricos. Dividido en dos nociones: el tiempo histórico y el espacio histórico. A su vez, la primera se desglosa en relaciones temporales que el alumno debe comprender:

- “Ordenamiento cronológico.- Implica ubicarse en el tiempo y establecer la sucesión, simultaneidad y duración de hechos y procesos en un contexto general.
- Cambio-permanencia.- Consiste en identificar las transformaciones y continuidades a lo largo de la historia, evaluar los cambios y, sobre todo, comprender que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias características y ritmos de cambio.
- Multicausalidad.- Significa explicar el origen y desarrollo de los sucesos históricos según su complejidad, así como entender la manera en que los elementos se interrelacionan y forman procesos.
- Pasado-presente-futuro.- Es importante desarrollar esta noción para que se comprenda que ciertos rasgos del presente tienen su origen en el pasado y se proyectan en el futuro”.³

³ Secretaría de Educación Pública. Educación básica. Secundaria. Historia I. Programa de estudio 2006. México, 2007. p. 13.

En cuanto a la noción espacio histórico, se enuncia diciendo que “Esta noción se ha trabajado en geografía; es necesario reforzar las habilidades cartográficas y de localización espacial en la asignatura de historia.

Por espacio geográfico se entiende el lugar en donde se interrelacionan los elementos naturales y humanos. Estudiar el espacio no se limita a localizar sucesos históricos en un mapa, implica analizar la dinámica entre naturaleza, economía, sociedad y cultura a lo largo del tiempo.

2.– Manejo de información histórica.

Este eje está relacionado con contenidos procedimentales y habilidades intelectuales como:

- Formulación de interrogantes o problemas. Implica cuestionarse sobre algún suceso, proceso o interpretación histórica.
- Lectura e interpretación de testimonios escritos, orales o gráficos. Para obtener conocimientos históricos se realizan diversas actividades, como la lectura y la interpretación de testimonios. Se debe diferenciar entre el relato de un hecho y su interpretación, y considerar las circunstancias históricas que le dieron origen.
- Expresar conclusiones de manera oral, escrita o gráfica. Demanda el uso adecuado de conceptos históricos, la organización de ideas y la argumentación.

3.– Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

La enseñanza de la historia fortalece la responsabilidad social y el reconocimiento de los valores universales, la diversidad cultural, y el respeto al patrimonio cultural y natural. Lo anterior implica que el alumno se considere como parte de su comunidad, de su nación y del mundo; asuma que sus acciones tienen repercusiones y, por ello, sus decisiones deben ser informadas y responsables.

Al comprender el desarrollo de distintas culturas, el alumno reconoce y valora la diversidad que ha prevalecido en la sociedad, y entiende la importancia del diálogo y de la tolerancia para la convivencia entre distintos individuos y pueblos, y los pone en práctica”.⁴

Respecto al componente geográfico se busca que los alumnos comprendan que el estudio del espacio geográfico se fundamenta en las relaciones e interacciones de los componentes que lo integran, a través de:

Conceptos para la comprensión y el estudio del espacio geográfico.

“Los conceptos son categorías de análisis que proveen una imagen de la conformación de la realidad. En educación secundaria se consideran cinco conceptos para la

⁴ *Ibidem.* pp. 13, 14.

comprensión y el estudio del espacio geográfico”.⁵ Se distinguen: localización, distribución, diversidad, temporalidad y cambio, relación e interacción.

Habilidades geográficas.

“Se fundamentan en el desarrollo de técnicas y procedimientos para lograr un propósito definido. Constituyen un componente práctico necesario para la formalización del conocimiento”.⁶ Se enuncian: observación, análisis, integración, representación, interpretación.

Actitudes en el aprendizaje de la geografía.

“En el programa de geografía de México y del mundo, las actitudes se reconocen como la disposición de los alumnos para el estudio del espacio geográfico; integran conocimientos, habilidades, destrezas y valores que les permitirán desenvolverse de manera reflexiva en la vida diaria.

Las actitudes se desarrollan en diferentes categorías y procedimientos relacionados con la ciencia en general y con la geografía en particular”.⁷ Se especifican: adquirir conciencia del espacio geográfico, reconocer su pertenencia espacial, valorar la

diversidad espacial, asumir los cambios del espacio, saber vivir en el espacio.

La unificación de las temáticas, mediante la metodología de taller, se realiza a través de actividades diversas en cada uno de los bloques que constituyen el programa, pero la mayor posibilidad de integración la otorga el propio contexto, pues cada pueblo tiene un patrimonio cultural y natural que lo hace único, pero que también viabiliza ampliamente superar el espacio áulico para buscar la información más allá de los libros y los medios: en la propia población, con una apropiada y oportuna caracterización cultural de la comunidad, con los distintos relatos que la microhistoria de los lugares y la gente provea, con las exploraciones e investigaciones que se realicen en la escuela y el entorno, y por qué no, si las posibilidades de los planteles lo permiten, con los viajes de estudio (excursiones y visitas) para el conocimiento de algunas localidades y puntos de interés del estado.

Recursos.

Con la finalidad de apoyar el estudio de las diferentes disciplinas que integran este programa, es necesario el uso de recursos diversos que otorguen la posibilidad de abordar los contenidos de una manera mucho más variada, rica e interesante. Se propone el uso de los siguientes recursos didácticos para favorecer el proceso enseñanza - aprendizaje:

5 Secretaría de Educación Pública. Educación básica. Secundaria. Geografía de México y del Mundo. Programa de estudio 2006. México, 2006. p. 10.

6 Idem. p. 11.

7 Idem. p. 12.

- **Material cartográfico.-** La utilización de mapas, planos, croquis, globo terráqueo, etc., otorga un apoyo muy importante para que el alumno distinga y ubique los lugares y los recursos existentes en el Estado, desarrollando habilidades cartográficas que le posibiliten apropiarse del concepto de espacio geográfico; también son referente obligado para el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio históricos.
- **Imágenes.-** Contribuyen a la observación y valoración del espacio por parte de los adolescentes; son una forma de retratar la realidad para el alumno, pero también de mostrarle cómo ha sido transformada, permitiendo fortalecer el eje comprensión del tiempo y espacio históricos. Entre ellas se destacan la imágenes satelitales, fotografías del paisaje, familiares, históricas, de actividades económicas, etc. (tanto en formato impreso como digital).
- **Videos cortos.-** En lo que se refiere a las ventajas didácticas, resalta la importancia de la imagen y del aprendizaje visual, pues con este tipo de apoyos se da la posibilidad de que los alumnos experimenten una estimulación multisensorial que favorezca en mayor grado el aprendizaje significativo. Por tal razón, se sugiere su implementación en buena medida para dimensionar con mayor precisión la perspectiva histórica y la geográfica.
- **Tecnologías de la información y de la comunicación (TIC).-** La incorporación de este tipo de tecnologías en la escuela secundaria abre mayores posibilidades de acceso a la información. De esta forma, el utilizar recursos como la Internet aportará una información vasta que el docente habrá de dosificar para su análisis; así, el uso de herramientas cartográficas como el *google earth*, la mapoteca digital del INEGI, o bien las consultas en enciclopedias digitales, como la Encarta 2005, darán una amplitud de investigación cuantiosa. Al incidir en el desarrollo de las habilidades comunicativas, es necesario establecer criterios de selección y procesamiento, que sean congruentes con los aprendizajes esperados.
- **Fuentes escritas.-** El acceso a publicaciones, textos de circulación periódica y documentos, etc. que traten sobre el estado o su gente, son una abundante fuente de información para que el alumno identifique, analice, interprete, utilice y valore, los sucesos y procesos geográficos e históricos.
- **Archivos de audio.-** Escuchar producciones musicales, registros históricos y noticias que dan cuenta del devenir del pueblo sudcaliforniano, será una de las opciones que ayuden a valorar la riqueza y a apreciar las diferencias culturales de la entidad.
- **Fuentes orales.-** Invitar a la escuela a algún personaje destacado o a un habitante de la comunidad para que disertar sobre alguna temática en particular (anécdotas, leyendas, tradiciones), será de gran apoyo para que los alumnos inte-

gren conocimientos y saberes de su cultura.

- Museos, sitios y monumentos históricos.- Será aconsejable planear, con la participación del grupo, la visita a lugares de interés que motiven al alumno a investigar, a documentarse, a descubrir y apropiarse de la información, para conocer la importancia que tuvieron en el pasado, cómo se han transformado, por qué forman parte del patrimonio cultural, y cómo se ha dado la relación entre el hombre y la naturaleza. No importa que a veces no se tengan las posibilidades económicas para viajar a lugares lejanos, el sólo hecho de trasladar el lugar de clases provee nuevas posibilidades; ya verán que, incluso, cada lugar de la comunidad es una pequeña parte de su estado y que también tiene algo que contar o aportar para su conocimiento.

La evaluación: un proceso.

Evaluar no siempre resulta fácil, pero siempre es ineludible. Al centrarse en la importancia de evaluar adecuadamente es conveniente recordar que la calidad de la educación depende, en gran medida, de la rigurosidad de la evaluación; proceso que resulta complejo, porque desemboca no sólo en asumir, sino también en rechazar muchas posibilidades.

La evaluación es un proceso que exige una correspondencia directa entre lo que se planea, lo que se enseña y lo que se evalúa: momentos supeditados al logro de los aprendizajes esperados.

La finalidad de la evaluación es que sea formativa, en el sentido de que debe constituirse en un proceso sistemático que valore constantemente el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje. Si bien se distinguen las evaluaciones diagnóstica (para saber los conocimientos previos del alumno) y sumativa (para comprobar los aprendizajes en un momento dado del curso o al final), la evaluación formativa es la que permitirá involucrar al alumno en su proceso de desarrollo, propiciando que tome conciencia de sus logros y deficiencias, para que consolide los primeros, corrija los segundos, y se interese más en el desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes que en la calificación como tal.

Es indispensable involucrar a los alumnos en tareas que le despierten el interés, mediante la indagación y empatía con problemas cotidianos, que también les permitan la formación de valores y actitudes de compromiso y responsabilidad con la sociedad, mismas que resultan complicadas para asignar una calificación, pero que cualitativamente son más fáciles de expresar.

Es pertinente, de igual forma, ampliar la gama evaluativa hacia prácticas más completas que la sola apreciación del profesor, ya que en tanto las formas de organización para el trabajo pueden ser individualmente, por binas, por equipos, grupales; será conveniente emplear ejercicios como la autoevaluación y la coevaluación, con base en parámetros previamente establecidos.

Dado que la metodología de trabajo propuesta es el taller y que éste tiene como culminante la elaboración de un producto, cada bloque contiene un apartado eminentemente evaluativo denominado “*Proyecto*”, en el cual el alumno debe hacer evidentes las competencias desarrolladas.

Se compone de tres fases:

- Fase I: Recuperemos conocimientos útiles.- Presenta una oportunidad para seleccionar, comparar y clasificar información que ha sido tratada a lo largo del bloque y que resulta más relevante acorde a las temáticas estudiadas.
- Fase II: Integración de la información.- Viabiliza el análisis y síntesis de la información, teniendo como referente la elaboración del proyecto, conforme a los propósitos del bloque y a los aprendizajes esperados.
- Fase III: Presentación del proyecto.- Consiste en dar a conocer, de manera pública, los conocimientos, las habilidades y las actitudes logradas con el estudio del bloque.

Organización de los contenidos

Los contenidos del programa de Asignatura Estatal Descubre Sudcalifornia están organizados en cinco bloques: 1. “El espacio geográfico de Baja California Sur”; 2. “Las sociedades nativas y la presencia española en la península”; 3. “Del México independiente a la declaración de Estado”; 4. “Baja California Sur en la era global”; y 5. “Riqueza cultural”.

En el bloque uno se parte de la identificación de los elementos que integran el espacio geográfico del estado: propiciando que el alumno ubique espacialmente a la entidad y reconozca las interacciones entre el hombre y su medio; también se desarrollan habilidades geográficas mediante el análisis, selección y representación de información; se impulsa la noción de espacio histórico al advertir cómo el ser humano se ha adaptado y transformado la naturaleza; de la misma forma, se promueve el manejo organizado y crítico de la información que fortalezca las actitudes y los valores relacionados con la preservación de los recursos naturales.

El bloque dos remite a la comprensión del tiempo y del espacio históricos, mediante el tratamiento de temáticas que abarcan desde la caracterización de los grupos indígenas que habitaron el territorio; las primeras exploraciones a la península; hasta la

época misional: se hace énfasis en cómo el medio modeló a las sociedades de ese periodo (hasta 1822). En cuanto a las habilidades intelectuales que se desarrollan en este bloque están el uso adecuado de conceptos históricos, la organización de ideas, la argumentación y el análisis de documentos. Igualmente, se fomenta el aprecio por el patrimonio cultural de la época; y se procura la reflexión acerca del impacto del dominio español sobre los pueblos californios.

En el bloque tres se examinan hechos y procesos que tuvieron lugar en el México independiente y que influyeron decisivamente en la región, los efectos de la Revolución Mexicana, el aporte de los gobiernos post revolucionarios, hasta la conversión de Territorio a Estado (1824-1974). En este bloque se pretende que el alumno infiera que gran parte de la configuración del estado es producto de una multiplicidad de factores interrelacionados a través de la historia, que han ocurrido en el mismo espacio geográfico.

El bloque cuatro pretende un análisis de la sociedad sudcaliforniana contemporánea (1974-2000). Mediante estos contenidos se refuerzan conceptos geográficos (distribución, temporalidad y cambio) y habilidades de análisis e interpretación. En cuanto al componente de historia, las relaciones que permiten el desarrollo de la noción de tiempo histórico, también se ven

sustentadas aquí. El estudio de la información estadística que muestra cuántos somos, dónde estamos y cómo estamos, permitirá valorar lo que entre todos hemos hecho y lo que falta por hacer.

El bloque cinco permite apreciar el patrimonio cultural del estado. Valorar qué se hizo antaño, qué estamos haciendo, y qué se precisa hacer para contribuir a la preservación y engrandecimiento de nuestra entidad, es premisa fundamental para que el alumno reflexione acerca de su identidad y consolide una visión crítica del papel que le corresponde asumir en la sociedad.

Estructura de los bloques.

Cada uno de los bloques que constituyen este programa está integrado por elementos como propósitos, temas y subtemas, aprendizajes esperados, proyecto y horas de trabajo, comentarios y sugerencias didácticas.

- Propósitos.- Texto breve y concreto derivado de los propósitos generales de la asignatura que orienta al docente acerca de lo que se pretende conseguir.
- Temas y subtemas.- Representan las unidades de contenidos esenciales a desarrollar en cada bloque, para promover en los alumnos el logro de los aprendizajes esperados.
- Aprendizajes esperados.- Frases breves que expresan los conocimientos, las habilidades y las actitudes que los alumnos

deben lograr al término del bloque. Son indicadores que orientan al maestro en la planeación, la enseñanza y la evaluación.

- Proyecto.- Apartado de evaluación en el que el alumno evidencia sus logros en relación con los aprendizajes esperados; pretende salir de la forma tradicional de evaluar, por lo que sugiere actividades atractivas para el alumno.
- Horas de trabajo.- Considerando que el Plan de Estudios 2006 contempla tres horas semanales para el tratamiento de la asignatura, se han asignado 25 horas para el desarrollo de los temas de cada bloque. Con lo que el docente tendrá todavía algunas horas disponibles para ejecutar el proyecto.
- Comentarios y sugerencias didácticas.- Espacio creado con la pretensión de orientar y apoyar el trabajo docente de acuerdo con los propósitos y el enfoque del programa. En esta sección se destacan los conceptos, habilidades, actitudes y valores que pretende desarrollar la asignatura.

1er
grado

BLOQUE UNO. “El espacio geográfico de Baja California Sur”

Propósitos	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifiquen los elementos que integran el espacio geográfico del estado y los ubiquen en mapas . ➤ Reconozcan las interacciones en las diferentes regiones naturales de la entidad, en el espacio y en el tiempo. ➤ Valoren la importancia de preservar el ambiente en el estado, en el país y en el mundo. 	
Temas y subtemas	Aprendizajes esperados
<p>Tema 1. Localización de Baja California Sur.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Ubicación en México y en el mundo. Coordenadas geográficas, límites, litorales. 1.2. Las islas del territorio estatal. Biodiversidad, actividades económicas. 1.3. Identificación de su localidad. Coordenadas geográficas, ambiente natural, actividades económicas, servicios, cultura. <p>Tema 2. Recursos naturales, biodiversidad y ambiente.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Elementos y factores del clima. Temperatura, precipitación, vientos, presión atmosférica, humedad atmosférica, nubes, corrientes marinas, altitud, latitud, relieve. 2.2. El agua: elemento importante para la vida. Precipitación en la entidad, régimen pluvial, recarga de acuíferos, cuencas hidrológicas, cultura del agua. 2.3. Recursos minerales de Baja California Sur. Metales y no metales, pueblos mineros, impacto ambiental de la producción minera. 2.4. Regiones naturales, preservación de la biodiversidad y protección del ambiente. El desierto de Vizcaíno, las sierras costeras del este, llanos de la Purísima y Magdalena, istmo de la Paz, zona de Los Cabos. Áreas naturales protegidas. 	<p>Al término del bloque, el alumno:</p> <p>Identifique los componentes naturales, sociales y económicos que integran su espacio geográfico.</p> <p>Revise la división de las estaciones del año hecha por los antiguos californios y comprenda la utilidad que tenía esta clasificación para la subsistencia de éstos.</p> <p>Reúna, seleccione e interprete información cartográfica.</p> <p>Distinga las categorías de análisis de espacio geográfico en las escalas local, nacional y mundial.</p> <p>Deduzca la influencia de las corrientes marinas, de la precipitación y de la temperatura, en la determinación del clima de la entidad.</p> <p>Represente los rasgos y las formas del espacio a través de croquis. Maneje escalas, se oriente e identifique elementos de referencia en los mapas. Valore el desarrollo tecnológico en la generación de información cartográfica.</p> <p>Comprenda y aplique los conceptos de localización, distribución, diversidad, temporalidad y cambio y relación e interacción, para el estudio del espacio geográfico.</p> <p>Proponga actitudes de preservación del patrimonio natural de la entidad, a nivel local.</p> <p>Asuma actitudes de responsabilidad y respeto al trabajo individual y colectivo.</p>
<p>PROYECTO.- Elaboración del álbum “La biodiversidad del estado y su situación actual”.</p>	
<p>Horas sugeridas: 25</p>	

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 1

Tema 1. Localización de Baja California Sur.

Se sugiere promover que el alumno comparta sus conocimientos previos en relación al concepto de espacio geográfico, el cual deberá concebirse como una construcción social resultado de las interacciones entre la naturaleza y sociedades. Tome en cuenta que las categorías de análisis para el estudio del espacio geográfico se abordan, inicialmente, en el bloque 1 de geografía de México y del mundo.

Es importante enfatizar que Baja California Sur es el estado con más islas (y más litorales) en el país; la mayoría con presencia de ecosistemas frágiles y endemismos que resulta imperioso preservar. En caso de contar con Internet se aconseja visitar páginas electrónicas referentes a áreas naturales protegidas.

Se propone que los alumnos revisen las coordenadas geográficas de su localidad y número de habitantes, pudiendo utilizar la herramienta *google earth* (si tiene Internet), para hacer un recorrido virtual por la península. Para ello es necesario haber descargado e instalado el programa mencionado, en su versión gratuita. De no tener Internet disponible, se puede emplear la mapoteca digital del INEGI o el atlas mundial que se incluye en el componente mapas de la Enciclopedia Encarta 2005.

Es fundamental tomar tiempo para realizar un recorrido a la comunidad y planear esta experiencia; de tal suerte que se afirmen las nociones estudiadas y se cuente con insumos para los contenidos por abordar en la asignatura. Se recomienda elaborar una descripción breve del lugar donde viven, con lo que se reforzará su desarrollo de habilidades y competencias para manifestar ideas.

Tema 2. Recursos naturales, biodiversidad y ambiente.

Se sugiere revisar las tablas de precipitación y de temperatura media anual de una estación meteorológica situada en su región, con la finalidad de que los alumnos cuenten con información actualizada de los fenómenos a estudiar.

La identificación de la distribución del clima en un mapa estatal, la ubicación del potencial minero, o la localización de las regiones naturales, apoyará el desarrollo de habilidades cartográficas en los adolescentes.

Utilizar la lectura comentada y la lluvia de ideas es un excelente recurso para estudiar la importancia del agua en el estado, a través del tiempo, estrategia que se enriquecerá a través de la exploración de videos y otras fuentes complementarias, como la revisión de páginas electrónicas; con lo que se promoverá el desarrollo de habilidades para analizar de manera crítica y sistemática diversos testimonios.

Es aconsejable revisar cómo la explotación de los recursos naturales, al generar actividades económicas, modifica el entorno, desarrollando relaciones de comprensión del tiempo y del espacio históricos: ordenamiento cronológico, cambio-permanencia, multicausalidad, pasado-presente-futuro.

Al abordar el subtema referido a las regiones naturales se recomienda provocar en los alumnos la reflexión sobre la variedad de las actividades humanas, diversificadas por las obvias diferencias entre estas regiones; asimismo, deben ahondar en la necesidad de la preservación del medio ambiente.

La revisión de videos como los producidos por *"Discovery Channel"* ©, proporciona la oportunidad de motivar la búsqueda de información adicional a través herramientas informáticas.

Conviene valorar la invitación o la visita a un experto: guía de turistas, ranchero o pescador, para que los estudiantes le planteen preguntas que despierten su habilidad para interpretar testimonios orales.

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 1

PROYECTO.- Elaboración del álbum “La biodiversidad del estado y su situación actual”.

Conviene tener presente que la metodología de trabajo propuesta es el taller, misma que será aplicada desde el primer tema. En virtud de que esta forma de trabajo tiene como culminante la elaboración de un producto, recuerde identificar, a través del tratamiento de los temas y subtemas la información que será de utilidad, para que los alumnos la integren de manera creativa en la elaboración de un álbum, referido a la biodiversidad del estado y su situación actual. La propuesta no pretende agotar las múltiples posibilidades de creación, por lo que se podrá optar por otras alternativas como el portafolios, la presentación en *power point* o con retroproyector, la elaboración de maquetas, etc.; considerando que no se trata de una mera recopilación de información, sino que ponga en juego los conceptos, las habilidades y las actitudes desarrolladas por el alumno.

Para efectos de organización y mejor aprovechamiento del tiempo se propone que sea en tres fases: recuperemos conocimientos útiles, integración de la información y presentación del proyecto; momentos que el maestro habrá de dosificar y en los que preverá los apoyos necesarios.

RECURSOS DE APOYO.

Bibliografía.

SEP. Monografía del Estado de Baja California Sur. México. 1991
SEP. Atlas de Geografía Universal. México. 1993

Sitios de Internet

Dirección para descargar el programa google earth: <http://earth.google.es/download-earth.html>

Sistema de Posicionamiento Global (GPS): http://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_de_posicionamiento_global

Baja California Sur: http://mapserver.inegi.gob.mx/geografia/espanol/datosgeogra/basicos/estados/bcs_geo.cfm

Islas del Golfo de California: http://www.bcs.gob.mx/index.php?option=com_content&task=view&id=85&Itemid=94

Mapas: <http://galileo.inegi.gob.mx/website/mexico/viewer.htm?sisitema=1&c=423>

Video: Oasis marino. Museo de historia natural de San Diego, CA.

BLOQUE DOS. “Las sociedades nativas y la presencia española en la península”

Propósitos	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboren una visión de conjunto acerca de los grupos indígenas que habitaron la península, para valorar su interacción con el medio ambiente. ➤ Comprendan la importancia de las exploraciones a la península hasta el siglo XVII. ➤ Aprecien cómo se dio la conformación de una nueva geografía política, económica y social en la región a partir de los establecimientos misionales. 	
Temas y subtemas	Aprendizajes esperados
<p>Tema 1. Grupos indígenas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Poblamiento de la península. Rutas migratorias, vestigios, población a la llegada de los españoles. 1.2. Cochimíes. Localización, características físicas y rasgos culturales. 1.3. Guaycuras. Localización, características físicas y rasgos culturales. 1.4. Pericúes. Localización, características físicas y rasgos culturales. <p>Tema 2. Exploraciones a la península en el siglo XVII.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Fundamento de las exploraciones. Pensamiento medieval, causas económicas, hitos geográficos. 2.2. Alcances de las exploraciones a la península. El galeón de Manila, presencia de corsarios, concesiones para explotación de recursos, intento de colonización. <p>Tema 3. Época misional (1683-1822).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Las comunidades misionales. Origen y carácter, patrocinio, economía, evangelización. 3.2. Expansión del sistema misional. Ubicación geográfica de las misiones sudpeninsulares, tensiones sociales, enfermedades, repoblamiento de los sitios misionales, descenso y extinción de la población indígena . 	<p>Al término del bloque, el alumno:</p> <p>Identifique la presencia inicial del hombre en la península como consecuencia de oleadas migratorias.</p> <p>Reconozca el aporte de las órdenes religiosas de los Jesuitas, Franciscanos y Dominicos, en la diversificación del patrimonio cultural.</p> <p>Identifique patrones culturales heredados de la época misional, como la religión, la agricultura y la ganadería, entre otros.</p> <p>Reúna, seleccione e interprete información de fuentes históricas.</p> <p>Ubique los sitios misionales existentes en Baja California Sur e infiera las causas de la desaparición de otros sitios.</p> <p>Analice las causas del proceso de extinción de la población indígena en el territorio sudpeninsular.</p> <p>Explique a sus compañeros los resultados del análisis y discusión de temas, mediante presentaciones coherentes y comprensibles, privilegiando el uso creativo de recursos.</p> <p>Reflexione acerca de los procesos de interacción que lograron los grupos indígenas con los elementos naturales para subsistir.</p> <p>Evalúe las causas y repercusiones de las exploraciones a la península durante el siglo XVII.</p>
PROYECTO.- Panel de alumnos expertos.	
Horas sugeridas: 25	

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 2

Tema 1. Grupos indígenas.

Inicie rescatando las versiones que existen respecto a las rutas migratorias que se siguieron para poblar la península, pero sólo sugiera cuál es la más aceptada sin dar ninguna por sentada. Promueva la reflexión en sus alumnos respecto a la forma en cómo pudieron sobrevivir las culturas nativas en un medio tan hostil, es decir cómo fueron las interacciones en el espacio geográfico. En caso de existir evidencias, en las cercanías de la comunidad, de asentamientos indígenas o concheros, será necesario retomar el tema y provocar que los alumnos infieran la importancia de dicho patrimonio y cómo ellos pueden participar en su preservación. Para ello puede relacionar el segundo subtema del bloque cinco: patrimonio cultural, con los tipos de vestigios presentes en la localidad.

Tema 2. Exploraciones a la península en el siglo XVII.

En cuanto a la *Leyenda Calafia* y *Entrada o Paso de Anián* se sugiere que sea el profesor quien haga una presentación sobre el tema. No se aconseja la memorización de fechas, personajes, ni lugares; se trata de que el alumno ubique a *grosso modo* los primeros viajes de exploración e infiera que dichos eventos permitieron a la postre el establecimiento de los primeros sitios de colonización. Se sugiere aprovechar la curiosidad de los adolescentes para partir de temas que les resulten gratos e interesantes; por ejemplo, la presencia de corsarios en la región, el final incierto del viaje de exploración de Sebastián Vizcaíno; o bien, se puede comentar la leyenda de “El Mechudo” para referirse a la pesquería de perlas. Será necesario rescatar aquellos eventos que son fundamentales para comprender los subsecuentes; por ejemplo, en 1535 Cortés levanta el acta de posesión de la Bahía de Santa Cruz, hoy La Paz, e instala la primera colonia que un poco después es abandonada. Asimismo, que el alumno infiera que los esfuerzos por colonizar estuvieron promovidos por intereses comerciales particulares y de la Corona Española.

Tema 3. Época misional (1683-1822).

Comente, en la introducción al tema, que la obra de los misioneros comprendió desde Cabo San Lucas hasta Alta California, pero que por las características de la asignatura solamente se estudiarán los esfuerzos de los misioneros en lo que hoy es Baja California Sur. En caso de encontrarse un sitio misional cercano a la localidad sería recomendable realizar una visita guiada que permita comprender la importancia de dicho centro histórico, y que el alumno reconozca el aporte de los misioneros a la diversificación de la cultura. Al final de la secuencia encontrará un mapa de las Misiones de Baja California Sur; tanto las actuales como los sitios donde estuvieron otras. Aproveche para que aprendan a ubicar los sitios misionales y haga la distinción entre misiones y visitas. Debe enfatizarse el cambio-permanencia al analizar la reconfiguración del espacio geográfico a partir de la fundación de las misiones.

De manera general:

Es importante que el docente inicie (y continúe en los bloques siguientes) una línea del tiempo o esquema cronológico, ya que son útiles para desarrollar la noción de tiempo histórico, pues permiten establecer secuencias e interrelaciones entre distintos sucesos en el tiempo y el espacio.

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 2

PROYECTO.- Panel de alumnos expertos.

En cuanto a la organización del panel de alumnos expertos el profesor comunicará a los estudiantes la forma de trabajo en esta dinámica y les dará total libertad para que seleccionen a los expositores, y determinen los materiales auxiliares que utilizarán; provocará, asimismo, una revisión de contenidos a través de un espacio para ensayar preguntas y respuestas. Será prudente invitar a padres de familia o a otras personas de la comunidad, para que presencien la actividad y hagan preguntas a los expertos. El proyecto puede dar pie a que la presentación sea mediante otras técnicas como mesa redonda, debate dirigido, simposio, etc.

Como actividad de cierre se destinará tiempo suficiente para evaluar, en equipo, situaciones integradoras que rescaten lo aprendido y den pistas sobre los resultados acerca de la vivencia de trabajar el proyecto.

RECURSOS DE APOYO.

Bibliografía.

Coronado, Eligio Moisés. *Auto de posesión del Puerto y Bahía de Santa Cruz, 3 de mayo de 1535*. La Paz, B.C.S. 1982.

Mathes W. Michael. *Las misiones de Baja California 1683-1849*, La Paz, B.C.S. 1997.

Ojeda Ramírez, Esteban (Compilador). *Antología de Historia Regional para el tercer grado de educación media. Segunda parte*. Jerthalum. Coyoacán, México. 1997.

Reygadas Dahl, Fermín y Velázquez Ramírez, Guillermo. *El grupo pericú de baja California*. Fonapas. La Paz, B.C.S. 1983.

Enciclopedia Encarta 2005.

Mapas: [Mapas/Centro de mapas/Mapas históricos y temáticos/Viaje de Magallanes](#).

Buscar: [Indígenas americanos](#).

Sitios de Internet

Archivo sobre primeros pobladores y características de los aborígenes:

http://www.loyola.tij.uia.mx/ebooks/historia_baja/%5B6%5D%20%20La%20cultura%20de%20los%20californios.%20II.pdf

Técnica de panel: http://www.gerza.com/tecnicas_grupo/todas_tecnicas/panel.html

Las misiones de Baja California Sur: http://www.mx1.cetys.mx/Expos/MisionesBC/index_mod.htm

Video: Mujer vestida de agave. Del grupo Raíz Guaycura.

BLOQUE TRES. “Del México independiente a la declaración de estado”

Propósitos	
<p>➤ Identifiquen los procesos que modificaron la dinámica entre la naturaleza, la economía, la sociedad, la política y la cultura en nuestro estado durante el periodo 1824-1974.</p> <p>➤ Valoren la contribución de la sociedad, a través del tiempo y del espacio, en los procesos histórico-geográficos que culminaron en la conversión de territorio a estado.</p>	
Temas y subtemas	Aprendizajes esperados
<p>Tema 1. Un territorio marginal dentro de la república.</p> <p>1.1. Las californias como territorio federal. Término del régimen misional, Loreto: punto estratégico, San Antonio y su poderío económico, La Paz se convierte en capital.</p> <p>1.2. Invasión norteamericana. La amenaza filibustera, la ocupación extranjera, la defensa del territorio, pérdida de la Alta California.</p> <p>1.3. Liberales y conservadores. Leyes de reforma, asamblea legislativa de Baja California, la Constitución de 1857, la concesión <i>Leese</i>, pugnas por la gubernatura local.</p> <p>Tema 2. El porfiriato.</p> <p>2.1. Auge de la explotación perlífera. Concesiones, armadas perleras, buzos y pescadores; acuacultura marina.</p> <p>2.2. Apogeo del desarrollo minero en el Triunfo y San Antonio. Evolución del comercio, actividades pecuarias y agrícolas, impacto ambiental, industrialización.</p> <p>2.3. El Boleo: orgullo de la economía porfirista. Dominio del medio ambiente, explotación de cobre, exención de impuestos, industrialización y servicios.</p> <p>Tema 3. De la Revolución Mexicana a la declaración de estado (1910-1974).</p> <p>3.1. La lucha armada en el distrito sur de Baja California. Félix Ortega Aguilar, expedición villista, tropas carrancistas, gobiernos revolucionarios.</p> <p>3.2. El espacio geográfico sudpeninsular a partir de la Constitución de 1917. La diversificación de actividades económicas y la dinámica poblacional: su impacto en la reconfiguración del espacio; infraestructura, movimientos políticos.</p>	<p>Al término del bloque, el alumno:</p> <p>Reconozca la participación de sudcalifornianos en los momentos históricos clave y aprecie la integridad con la que participaron.</p> <p>Identifique la contribución del movimiento de Independencia en el establecimiento de la República Mexicana y su influjo en la península.</p> <p>Reúna, seleccione e interprete información de distintas fuentes históricas.</p> <p>Reconozca a la Revolución Mexicana como un movimiento fundamental en la historia de México y advierta su impacto en la sociedad sudcaliforniana.</p> <p>Valore la época porfirista como detonante en el desarrollo del espacio geográfico del Distrito Sur de Baja California.</p> <p>Aprecie la trascendencia, en la región, del conflicto entre liberales y conservadores.</p> <p>Valore la evolución del espacio geográfico sudpeninsular, desde 1917 hasta 1974.</p> <p>Aprecie las causas y consecuencias del otorgamiento de concesiones, afirmando las nociones de tiempo y espacio.</p> <p>Asuma una postura crítica e informada, a través de la elaboración de textos.</p>
PROYECTO.- Elaboración de una historieta.	
Horas sugeridas: 25	

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 3

Tema 1. Un territorio marginal dentro de la república.

No se recomienda una revisión exhaustiva de los temas, ni que el estudiante memorice, fechas, lugares y personajes, pues queda fuera de los propósitos del Plan de Estudios 2006, pero tampoco una revisión superficial; por ello el profesor habrá de reconocer que no se trata de abordar los grandes temas nacionales, sino los procesos que dentro de esos eventos propiciaron la participación de los sudcalifornianos, como la invasión norteamericana.

Se retoma como un auxiliar didáctico, la línea del tiempo, iniciada en el bloque anterior; siendo menester que los alumnos identifiquen los hechos más trascendentes en la entidad.

Las relaciones temporales entre los sucesos y los procesos deberán promoverse constantemente, para que los alumnos desarrollen estas nociones.

Tema 2. El porfiriato.

Aprovechar la existencia de sitios históricos de la época porfirista es una estrategia sumamente recomendable. Permita asimismo a sus alumnos que exploren y comenten alguna galería de fotografías de la época. Los alumnos deberán concluir que esta época representó un gran reto para México por la inestabilidad política y económica; además del auge de la política expansionista de Estados Unidos. Proporcione espacios de intercambio que permitan valorar el resurgimiento de las actividades mineras en nuestra región y su impacto en el medio ambiente, al igual que las actividades comerciales, agricultura y ganadería. Es de destacarse la relación temporal pasado-presente-futuro, cuando se trate el contenido referido a la conformación de los primeros pueblos no misionales, con el consecuente arraigo de tradiciones y costumbres. Utilice estrategias como la redacción de cartas por parte de los adolescentes, donde desempeñen un rol empático con los personajes de la época, que les ayuden a formarse una visión más cercana de la época.

Tema 3. De la revolución mexicana a la declaración de estado (1910-1974).

Recupere los conocimientos previos del alumno referentes a esta época, ya que la pretensión no es hacer un tratado de la Revolución Mexicana; tenga en cuenta que la finalidad es analizar cómo influyeron los movimientos revolucionarios en el Distrito Sur; por ello, busque estrategias para que los estudiantes valoren la integridad con la que participaron algunos agentes locales de cambio. El alumno debe inferir que la población se dividió, cuando menos, en dos bandos: quienes estaban a favor del sistema de vida cotidiano y quienes pugnaban por una alternancia, a través de las armas. En ambos casos participaba gente común y reinaba el desconcierto.

En el desarrollo post revolucionario, el alumno deberá inferir que en esta etapa de la vida nacional las decisiones eran centralizadas, con poco margen a los estados y territorios para tomar decisiones; de ahí que la mayoría de los gobernadores del Territorio fueran militares, designados por sus méritos en otras entidades del país. Paulatinamente, la clase política del Territorio cobró fuerza y se organizó, tomando gran arraigo popular, hasta lograr la Conversión de Territorio a Estado. Conviene enfocar la atención en el estudio de las expresiones espaciales que dan cuenta que la transformación y diversidad de la vida humana no es azarosa, sino que se produce por las múltiples interacciones entre los elementos del espacio geográfico a través del tiempo, por lo que no puede estudiarse sólo el aspecto histórico de estos periodos.

Se sugiere invitar a un anciano de la comunidad para que comparta su experiencia en relación a épocas clave del desarrollo de la localidad.

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 3

PROYECTO.- Elaboración de una historieta.

Se sugiere abordar el proyecto a través de un plan de acción; en el cual los alumnos, integrados en equipos de trabajo, deberán diseñar el argumento y los diálogos de su historieta. Será conveniente que consulten algunos tipos distintos de historietas para que elijan la que les resulte más conveniente para elaborar la suya. Nunca pierdan de vista que la historieta debe dar cuenta del logro de los aprendizajes esperados.

Debe ser una actividad libre, para promover la puesta en juego de la creatividad, el ingenio, la capacidad de inventiva; por lo tanto no limite al alumno y permítale dibujar, calcar, copiar, fotocopiar, recortar, etc., con tal de que integre algo que haga suyo y tenga significado para él. Como actividad de cierre se destinará tiempo suficiente para evaluar, en equipo, situaciones integradoras que rescaten lo aprendido y den pistas sobre los resultados referentes a las experiencias que arrojó el proyecto.

RECURSOS DE APOYO.

Bibliografía.

- Carballo, Francisco Javier. *La revolución de Ortega en Baja California Sur*. La Paz, B.C.S. 1987.
Castro Agúndez, Jesús. *El Estado de Baja California Sur, La Paz, B.C.S.* 1983.
Garciadiego, Javier. *Introducción histórica a la Revolución mexicana*. México. 2006.
Gómez, Miguel Ángel. *Compagnie du Boleo, Antología fotográfica*. Santa Rosalía, B.C.S. 1988.
Kirchner, John A. *Los ferrocarriles de Baja California Sur*, La Paz, B.C.S. 1982.
Márquez de León, Manuel. *En mis ratos de soledad*. México. 1977.
Vázquez, Josefina Zoraida. *Juárez el republicano*. México. 2005.

Enciclopedia Encarta 2005.

- Animación: [Multimedia/Centro multimedia/Animaciones/Guerra Mexicano-Estadounidense](#).
Artículo: [Buscar/México/Historia/Imperio y República](#).
Mapas: [Centro de mapas/Mapas históricos/Revolución mexicana](#).
Artículo: [Buscar/ México/Historia/Dictadura de Porfirio Díaz](#).

Sitios de Internet

- Tratado de Guadalupe Hidalgo: <http://www.kokone.com.mx/tareas/mono/tratadoquadaluph.html>
Compañía el Boleo de Santa Rosalía:
http://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Rosal%C3%ADa_%28Baja_California_Sur%29
Explotación de perlas en baja California sur: <http://www.ine.gob.mx/ueajei/publicaciones/gacetas/389/carino.html>
Plan de San Luis (Documento original): <http://www.bibliotecas.tv/zapata/1910/plan.html>

Video: Balleneros. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Navegación en B.C.S. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Francisco Cardoza Carballo. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

BLOQUE CUATRO. “Baja California Sur en la era global”

Propósitos	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconozcan las aportaciones que la sociedad sudcaliforniana ha realizado a la entidad para impulsar su desarrollo en el periodo 1974-2000, fortaleciendo la relación temporal cambio–permanencia. ➤ Identifiquen las relaciones actuales entre la distribución de los espacios económicos, los recursos naturales y la población en el estado. ➤ Comprendan y valoren cómo están constituidos los municipios del estado, al analizarlos desde la perspectiva de espacio geográfico. 	
Temas y subtemas	Aprendizajes esperados
<p>Tema 1. Baja California Sur: estado libre y soberano.</p> <p>1.1. Nace un estado (1974-1981). Congreso constituyente y constitución política, surgen nuevas instituciones, régimen de zona libre, creación del municipio de Los Cabos, cultura para la prevención de desastres, crisis económica nacional, carreteras y caminos vecinales.</p> <p>1.2. La entidad en los contextos nacional e internacional 1981-2000. Plan hidráulico estatal, fortalecimiento educativo, repercusiones de la crisis económica, el turismo como política estatal, creación del municipio de Loreto, reconocimiento de la UNESCO al patrimonio cultural.</p> <p>Tema 2. Bienestar y desarrollo.</p> <p>2.1. Composición de la población. Dinámica de crecimiento, esperanza de vida, distribución por edades y sexo, movimientos migratorios.</p> <p>2.2. Infraestructura. Educación, salud, energética, sanitaria, transporte, comunicaciones.</p> <p>2.3. Actividades económicas. Agricultura, silvicultura y apicultura, pesca, actividades pecuarias y acuícolas, industria, comercio, turismo, servicios públicos y prestadores de servicios.</p> <p>Tema 3. Dinámica municipal.</p> <p>3.1. Los cinco municipios del estado. Componentes naturales, políticos, sociales y económicos.</p>	<p>Al término del bloque, el alumno:</p> <p>Analice indicadores de bienestar de la población del estado mediante el uso de resultados estadísticos y formas gráficas de representar la información.</p> <p>Compare el crecimiento y la distribución de la población estatal con base en el análisis y la interpretación de información estadística.</p> <p>Analice la existencia de una infraestructura estatal relacionada con los asentamientos humanos.</p> <p>Reafirme su percepción de la relación temporal cambio-permanencia, al comprender que la sociedad de la entidad ha seguido sus propios ritmos de cambio.</p> <p>Comprende el espacio geográfico de su municipio como una entidad dinámica y reconoce al ayuntamiento como agente que organiza la vida municipal.</p> <p>Reflexione sobre el impacto de la crisis económica mundial en la vida estatal.</p> <p>Valore la evolución del espacio geográfico sudpeninsular, a partir de 1974.</p> <p>Assuma la importancia de consolidar una cultura para la prevención de desastres.</p>
PROYECTO.- Elaboración de un programa radiofónico.	
Horas sugeridas: 25	

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 4

Tema 1. Baja California Sur: estado libre y soberano.

Conviene realizar un encuadre donde el profesor introduzca el concepto de globalidad como parte del tratamiento del espacio geográfico, dé continuidad al bloque anterior y propicie, de esta manera, una visión completa del estudio de Baja California Sur.

Tome en cuenta que la lucha política de los años anteriores fructificó en la conversión de Territorio a Estado; situación que es preciso considerar al momento de desarrollar la temática referida al nuevo orden constitucional en la entidad.

El enfoque formativo del programa permite el análisis crítico de la información para arribar paulatinamente a la noción de que la influencia de las políticas nacionales e internacionales repercutieron en la dinámica social. Por ello, se implementaron acciones importantes que permitieron reconfigurar la vida cotidiana en la península.

Se propone la realización de un *collage* que permita integrar el tiempo y el espacio históricos; para ello el profesor deberá dejar a los alumnos que seleccionen las variables más representativas; privilegiando el análisis de la información y la creatividad con el propósito de que el alumno asuma una postura crítica e informada al respecto.

Tema 2. Bienestar y desarrollo.

Para ayudar a reafirmar la percepción de la relación temporal cambio-permanencia, permita que los alumnos compartan sus respuestas después de haber analizado indicadores de bienestar, relacionados con: dinámica del crecimiento poblacional, esperanza de vida, distribución de la población por edades y sexo, y movimientos migratorios. Aproveche el espacio, según la localidad, para que el alumno infiera algunos fenómenos; por ejemplo, la presencia e importancia de los trabajadores migrantes en la región.

En el apartado de educación se recomienda hacer énfasis en la pirámide educativa del Municipio, así como de la localidad, y cómo se puede aprovechar la infraestructura existente para continuar estudiando.

Los subtemas de infraestructura y actividades económicas, representan contenidos importantes a desarrollar, pues evidencian mucho de lo que hacemos, a qué nos dedicamos, y en ese mismo tenor, la forma como se estrechan las relaciones con el medio ambiente, para configurar el espacio geográfico.

Tema 3. Dinámica municipal.

En este tema se recomienda realizar una exploración a *grosso modo* de todos los municipios del estado. Definiendo la importancia del Ayuntamiento como institución que organiza la vida municipal. Posteriormente se podrá hacer énfasis en el estudio del Municipio donde habita el alumno.

Se propone invitar a un funcionario del Ayuntamiento o servidor público relacionado con las actividades del Municipio, de manera que pueda compartir información de primera mano.

Se trata de involucrar a los estudiantes en temas cercanos a su interés que les faciliten la apropiación de conceptos fundamentales para comprender la vida municipal, tanto de componentes naturales, políticos, económicos y sociales; además de la formación de valores y actitudes de compromiso y responsabilidad social.

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 4

PROYECTO.- Elaboración de un programa radiofónico.

Para este bloque, se propone elaborar un programa radiofónico, situación que no limita la creatividad del profesor o de los alumnos para proponer otras formas de presentación, como la filmación de un documental, por ejemplo; lo importante es que el alumno recupere e integre lo aprendido; además potencie su capacidad creadora y dé a conocer a la comunidad escolar los conceptos, las habilidades y las actitudes desarrolladas.

Es necesario abordar el proyecto a través de un plan de acción; el cual deberá involucrar a la comunidad escolar y con el constante acompañamiento por parte del profesor como facilitador, mismo que tomará en cuenta los apoyos logísticos como insumos del proceso.

Como actividad de cierre se destinará tiempo suficiente para evaluar y coevaluar tanto el proceso como los aprendizajes obtenidos.

RECURSOS DE APOYO.

Gobierno del Estado de Baja California Sur. *Constitución Política del Estado de B.C.S.* La Paz, B.C.S. 1992.

Sitios de Internet

Centro Estatal de Información:

<http://www.bcs.gob.mx/cei/centroestataldeinformacion/publicaciones/publicaciones.html>

Sitio sobre población: <http://cuentame.inegi.gob.mx/monografias/default.aspx?tema=me>

Archivo dedicado a San Juan de los Planes: <http://www.lapaz.gob.mx/cim/documentos/LOSPLANESICyT.pdf>

INEGI: <http://www.inegi.gob.mx>

Comisión Federal de Electricidad: <http://www.cfe.gob.mx>

Enciclopedia de los Municipios: <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/bajasur>

Ayuntamiento de La Paz: <http://www.lapaz.gob.mx/>

Ayuntamiento de Los Cabos: <http://www.loscabos.gob.mx/>

Ayuntamiento de Loreto: <http://www.loreto.gob.mx/wb2/>

Enciclopedia Encarta 2005.

Buscar: [Población/Población.](#)

Buscar: [Generación de electricidad/Generación y transporte de electricidad.](#)

Artículo: [Buscar/ Baja California Sur/Municipios.](#)

Video: Nace un Estado. Francisco King Rondero.

Video: Ángel César Mendoza Arámburo. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Radiocomunicaciones. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Estela Davis. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

BLOQUE CINCO. “Riqueza cultural”

Propósitos	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conozcan el patrimonio cultural de Baja California Sur y aprecien, desde un enfoque intercultural, los diferentes factores espacio-temporales que han influido en la constitución de nuestra riqueza cultural. ➤ Reflexionen sobre su identidad y asuman una postura informada sobre su rol en la sociedad, al considerar la diversidad cultural y la globalización. ➤ Valoren la importancia de la participación individual y colectiva en la preservación del patrimonio cultural y natural. 	
Temas y subtemas	Aprendizajes esperados
<p>Tema 1. Patrimonio cultural.</p> <p>1.1. Multiculturalidad e interculturalidad. Concepto de cultura, gentilicio, equidad y género, preservación del ambiente, sentido de pertenencia global.</p> <p>1.2. Patrimonio histórico. Arte prehistórico, herramientas prehistóricas, evidencias osteológicas, inmuebles.</p> <p>Tema 2. Identidad cultural.</p> <p>2.1. Las manifestaciones de nuestra cultura. Medicina tradicional, fiestas tradicionales, tradición oral, habla local, música, actividades deportivas, vivienda, vestido, gastronomía regional, artesanías.</p> <p>2.2. La literatura y otras producciones culturales importantes. Anécdota y temas sudcalifornianos, teatro, danza, periodismo, investigación, pintura, fotografía, escultura.</p>	<p>Al término del bloque, el alumno:</p> <p>Identifica la distribución y las muestras representativas del patrimonio cultural de su estado.</p> <p>Reconoce la diversidad cultural a partir del estudio de las tradiciones y costumbres locales y las influencias que paulatinamente las modifican.</p> <p>Evalúa los cambios de la identidad cultural en el contexto de la multiculturalidad e interculturalidad.</p> <p>Valora la diversidad cultural del estado y del país y asume la interculturalidad como una forma de convivencia armónica entre los pueblos del mundo.</p> <p>Aprecia y respeta el patrimonio cultural del estado a partir de su relevancia y significado para los sudcalifornianos.</p> <p>Proponga actitudes de preservación del patrimonio cultural de la entidad, a nivel local.</p> <p>Asume su identidad como sudcaliforniano comprometido con la práctica de valores universales.</p>
<p>PROYECTO.- Periódico espacial con el tema “Somos sudcalifornianos”.</p>	
<p>Horas sugeridas: 25</p>	

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 5

Tema 1. Patrimonio cultural.

Es fundamental que el estudiante comprenda que existen múltiples factores que inciden en la noción del espacio histórico, con el propósito de que cuente con elementos para analizarlo.

Además, es necesario que los alumnos conozcan el Patrimonio cultural, lo valoren y respeten como parte de su identidad. Por ejemplo, no se debe soslayar la importancia de las pinturas rupestres monumentales, declaradas patrimonio cultural de la humanidad, por la UNESCO.

Se procurará que el alumno disfrute el estudio del Patrimonio cultural, evitando a toda costa la memorización de datos, fechas o periodos; es decir, se pretende que adquiera nociones de temporalidad y apreciación del patrimonio.

También, mediante el aprecio de las costumbres y tradiciones que forman parte de la vida cotidiana se espera el desarrollo de actitudes que permitan valorar lo nuestro y asumir una postura crítica frente al proceso de transculturación.

Será útil que el profesor planee anticipadamente formas de acercar a los alumnos al patrimonio cultural, ya sea visitas a sitios, acceso a fuentes orales y análisis de fuentes históricas.

Tema 2. Identidad cultural.

El estudio de la identidad cultural parte de asumir el concepto de cultura; para ello, se recomienda plantear ejercicios de identificación, discusión y asunción de roles que permitan a los estudiantes un acercamiento a la temática.

Es preciso subrayar que la identidad cultural se entiende en relación con el devenir histórico y los cambios que este proceso acarrea. En este orden de ideas, si la Constitución de nuestro estado nos define como sudcalifornianos, es imperioso apreciar los aportes que a través del tiempo y el espacio han realizado otras culturas, sin dejar de lado la influencia actual que reconfigura nuestra manera de entender y comportarnos en un espacio geográfico determinado.

Se recomienda abordar este concepto utilizando las vivencias cercanas de los alumnos, para que asuman una postura crítica e informada sobre la asunción de los nuevos roles que impone la globalización, en competencia con las costumbres y tradiciones locales.

Comentarios y sugerencias didácticas del bloque 5

PROYECTO.- Periódico espacial con el tema “Somos sudcalifornianos”.

Es muy importante que antes de entrar en el bloque el profesor haga las adaptaciones pertinentes según su grupo de estudio, para trabajar con el proyecto. Se sugiere al profesor clarificar al alumno la estrategia de periódico espacial, el cual intenta aportar algunas innovaciones para enriquecer la percepción visual, optimizar su contenido e incentivar la colaboración por medio del juego. Se propone un periódico mural que utilice no sólo las posibilidades bidimensionales convencionales, sino que, saliéndose del plano, explore el espacio circundante. Interesa también que este periódico, ya no sólo mural sino espacial, profundice en su aspecto comunicacional fomentando el intercambio directo de mensajes visuales y textuales.

El profesor deberá evitar caer en la tentación de emitir juicios de valor sobre las propuestas de los estudiantes, quienes en colectivo determinarán la mejor manera de presentar el periódico espacial, teniendo como punto esencial la exploración de su creatividad. Además, se invita al docente a tomar un tiempo para anotar las aportaciones positivas detectadas en el trabajo de cada estudiante.

En cuanto a la actividad de cierre, en la que se invita a la comunidad, serán los invitados quienes evaluarán el trabajo presentado por los alumnos; para ello se sugiere que cada alumno entregue a los espectadores un cuestionario elaborado con este fin, de tal suerte que sirva como un insumo de análisis y reflexión colectiva retroalimentar el proyecto.

RECURSOS DE APOYO.

SEP - INAH. *Monumentos históricos inmuebles. Baja California Sur.* México. 1986.

SEP. *Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria. Módulo Lenguajes Artísticos: Danza, teatro, Literatura, Música y Artes Plásticas.* México. 1996. pp. 221—224.

Ibarra Rivera, Gilberto. *Escritos y escritores de temas sudcalifornianos.* La Paz, B.C.S. 1998.

Tapia, Carlos. *Forjadores de Sudcalifornia.* México. 1980.

Sitios de Internet

Sistema de información cultural: http://sic.conaculta.gob.mx/index.php?estado_id=3&target=&table=&I=

Video: [Multimedia/Centro multimedia/Videos discovery chanel/Ciencias de la tierra/Los fósiles](#)

"De Cueva Pintada a la Modernidad: Historia de Baja California": http://consag.tij.uia.mx/ebooks/cueva_pintada.shtml

Las misiones de Baja California: http://www.mx1.cetys.mx/Expos/MisionesBC/index_mod.htm

Loreto, Baja California Sur. Museo de las Misiones: <http://www.folklorico.com/lugares/museo-misiones.html>

Museo Regional de Antropología e Historia: <http://www.folklorico.com/lugares/museo-la-paz.html>

Enciclopedia Encarta 2005.

Buscar: [Población/Población.](#)

Buscar: [Generación de electricidad/Generación y transporte de electricidad.](#)

Artículo: [Buscar/ Baja California Sur/Municipios.](#)

Artículo: [Buscar/ México/cultura.](#)

Video: [Multimedia/Centro multimedia/Videos/La elaboración de la tortilla mexicana.](#)

Video: Pinturas rupestres. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Ángel César. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Norberto Flores. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Rafael Bono Mendoza. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Video: Lupita castillo. Serie Huellas de Sudcalifornia. Aníbal Angulo.

Bibliografía

- Baegert Juan Jacobo. *Noticias D La Peninsvla americana D California*. trad. del alemán por Pedro R. Hendrichs. La Paz, B.C.S. 1989.
- Carballo, Francisco Javier. *La revolución de Ortega en Baja California Sur*. La Paz, B.C.S. 1987.
- Casado, María del Pilar (Compiladora). *El arte rupestre en México*. INAH, México. 1990.
- Castro Agúndez, Jesús. *Patria chica*, México, D. F. 1979.
- Castro Agúndez, Jesús. *El Estado de Baja California Sur*, La Paz, B.C.S. 1983.
- Centro Estatal de información. *Catalogo de Fotografías de Baja California Sur 1880-1998*.
- COMSA. *Isla San Marcos, Una empresa, Una comunidad, Un reto*. México. 1989.
- Constitución Política del Estado de Baja California Sur.
- Coronado, Eligio Moisés. *Auto de posesión del Puerto y Bahía de Santa Cruz, 3 de mayo de 1535*. La Paz, B.C.S. 1982.
- Cota Montañó, Leonel. *Sexto informe de Gobierno*. La Paz, B.C.S. 2005.
- Crosby, Harry. *Los últimos californios*. Gobierno del Estado de B.C.S., México. 1992.
- Del Barco, Miguel. *Historia Natural y Crónica de la Antigua California, UNAM, México*. 1988.
- Del Río, Ignacio. *A la diestra mano de las indias*. La Paz, B.C.S. 1985.
- Del Río, Ignacio. *Breve historia de B.C.S. Fondo de cultura económica*. La Paz, B.C.S. 2000.
- Díaz Encinas, Sebastián, *Operación minera en marcha*, La Paz, B.C.S. 1984.
- Gómez, Miguel Ángel. *Compagnie du Boleo, Antología fotográfica*, Santa Rosalía, B.C.S. 1988.
- González Cruz, Edith (coordinadora general). *Historia General de Baja California Sur. II. Los procesos políticos*. U.A.B.C.S., México. 2003.
- González Cruz, Edith (Coordinadora General). *Historia General de Baja California Sur. II. Los procesos políticos*. México. 2003.
- González Cruz, Edith (coordinadora general). *Historia General de Baja California Sur. III. Región, Sociedad y Cultura*, México. 2004.
- Ibarra Rivera, Gilberto. *Vocablos indígenas de Baja California Sur*, La Paz, B.C.S. 1991.
- Ibarra Rivera, Gilberto. *Escritos y escritores de temas sud-californianos*. La Paz ,B.C.S. 1998.
- Jordán, Fernando. *El Otro México*. D. F. 1980.
- Kirchner, John A. *Los ferrocarriles de Baja California Sur*, La Paz, B.C.S. 1982.
- López Gutiérrez, Francisco. "A mi querido Pancho en prueba de amor" *María*, La Paz, B.C.S. 2004.
- López Gutiérrez, Francisco. *Cuando bebas agua acuérdate de la fuente*, México, D. F. 2004.
- Márquez de León, Manuel. *En mis ratos de soledad*, México. 1977.
- Martínez Balboa, Aurelio. *La Ganadería en Baja California Sur*, La Paz, B.C.S. 1981.
- Mathes W., Michael. *Las misiones de Baja California 1683-1849*, La Paz, B.C.S. 1997.
- Morales, Eduardo. *Ecología*. Biblioteca Juvenil Ilustrada, Santillana, México. 2002.
- Reygadas Dahl, Fermín y Velázquez Ramírez, Guillermo. *El grupo pericú de baja California*. Fonapas. La Paz, B.C.S. 1983.

Bibliografía

Secretaría de Educación Pública. *Baja California Sur. Historia y Geografía de Tercer grado*. México. 2003.

Secretaría de Educación Pública. *Educación básica. Secundaria. Asignatura Estatal. Lineamientos Nacionales*. México, 2006.

Secretaría de Educación Pública. *Educación básica. Secundaria. Geografía de México y del Mundo. Programa de estudio 2006*. México, 2006.

Secretaría de Educación Pública. *Educación básica. Secundaria. Historia I. Programa de estudio 2006*. México, 2007.

Secretaría de Educación Pública. *Monografía del Estado de Baja California Sur*. México. 1982.

SEP. *Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria. Módulo Lenguajes Artísticos: Danza, teatro, Literatura, Música y Artes Plásticas*. México. 1996.

Trasviña Taylor, Armando. *¿Qué desea saber? Baja California Sur*. México. 1990.

Trejo Barajas, Dení (Coordinadora General). *Historia General de Baja California Sur. I. La economía regional*. México. 2002.

Schmelkes, Sylvia. *Conferencia presentada en la inauguración del diplomado en Derecho y Cultura Indígena, impartido por la Asociación Mexicana de Naciones Unidas y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, en Tlalpan, México, D.F., el 28 de septiembre de 2001*. Versión informática.

Páginas de internet y archivos informáticos.

Casanova, María Antonia. *La evaluación educativa*. 1998. p. 100

http://normalista.ilce.edu.mx/normalista/r_n_plan_prog/secundaria/4semes/telesecundaria/4blo3.htm. Consultado el 18 de febrero de 2007 10:18 p.m.

Constitución Política de Los Estados Unidos Mexicanos. Título Primero. Capítulo I de las Garantías Individuales. Artículo 2. Legislación Federal (Vigente al 20 de febrero de 2007). <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/3.htm?s=>. Consultado el día 22 de febrero de 2007 a las 10:21 p.m.

Diario Oficial de la federación. Secretaría de Educación Pública. Acuerdo Número 384 por el que se establece el nuevo Plan Y Programas de Estudio para Educación Secundaria. Viernes 26 de Mayo de 2006. p 18 (de la versión informática: [acuerdo384completo.pdf](#))

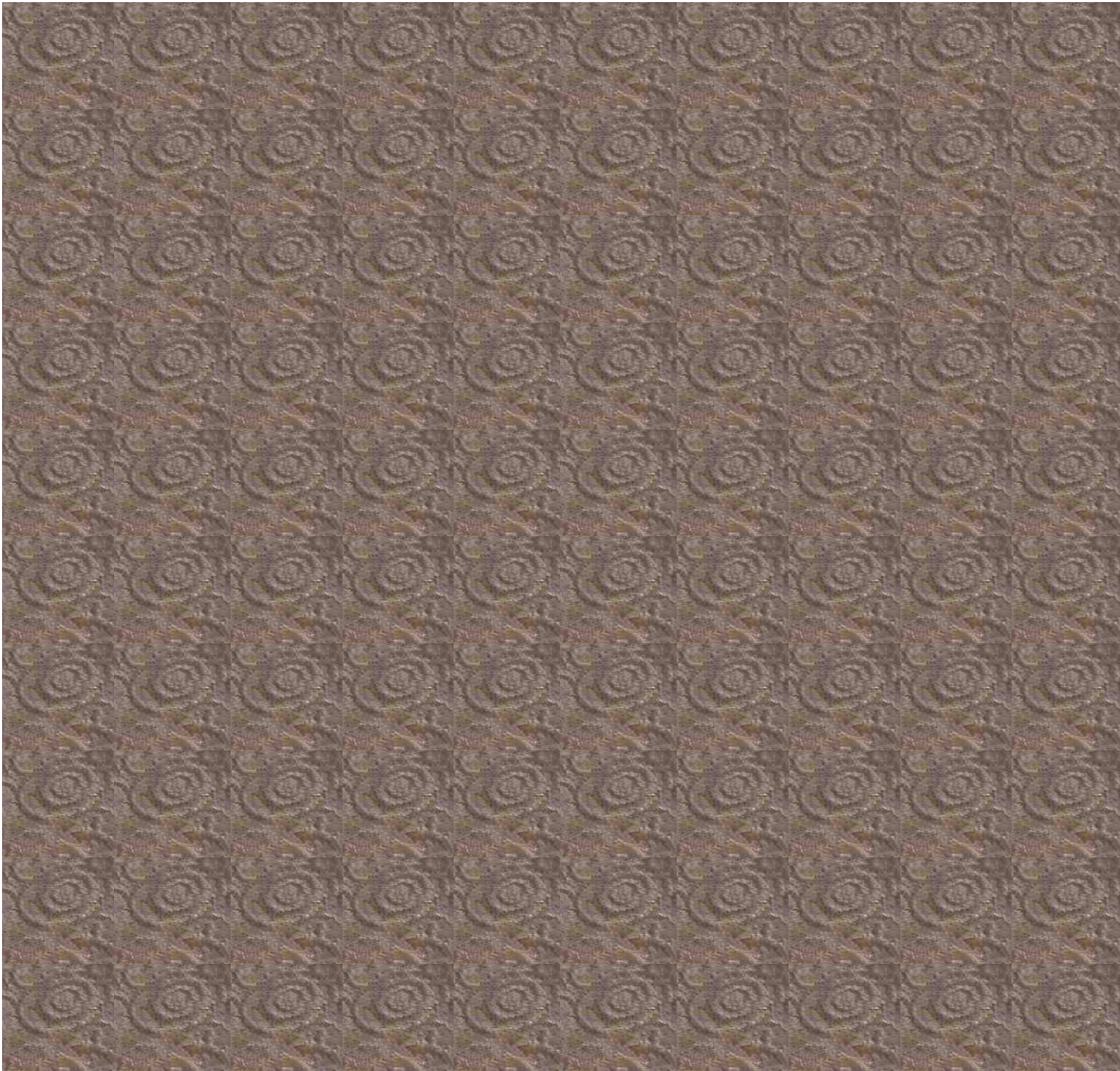
H. Congreso del Estado de Baja California Sur. Decreto núm. 987, de fecha 29 de nov. de 2007. Ley de Educación para el Estado de Baja California Sur. http://www.cbcs.gob.mx/marco_juridico/D0987-1.doc

Educación Básica. Secundaria. Asignatura Estatal Descubre
Sudcalifornia. Programa de Estudio 2008

Se imprimió por encargo de la Secretaría de Educación
Pública de Baja California Sur en

en el mes de de 2009.

El tiraje fue de ejemplares.



Programa de Estudio 2006

Asignatura Estatal Descubre Sudcalifornia